



# Hanako



Spectacle tout public dès 5 ans

Durée • 45 min

*D'après Oncle Éléphant d'Arnold Lobel*

Création, jeu & mise en scène • **May-Lisa Lebert & Cléa Michelini**

Aide à la mise en scène & création lumière • **Valéry Dekowski**

Création musicale & vidéo • **Nicolas Camus**

Création textile & picturale • **Stéphanie Burkhardt**

Coproduction • **Amavada & Des Oh ! Et des Bah !**

**Lorsque ses parents sont portés disparus en mer, Meï est recueillie par sa tante Hanako qu'elle n'a pas vue depuis longtemps. Au fil de leurs aventures, elles créent une relation forte. Cette vieille tante, à la fois rassurante et fantasque, insuffle tendresse et poésie à ces quelques jours passés ensemble.**

*Aborder avec un enfant les thèmes de la séparation, de la vieillesse et du deuil doit être fait avec délicatesse. Grâce à cette histoire, c'est notre propre rapport à la séparation, à la solitude et au temps qui passe que nous interrogeons.*

*C'est aussi la construction du lien entre l'enfant et sa tante qui est intéressante ; le plaisir d'inventer des aventures au quotidien, la joie d'être au monde, le simple fait d'exister, d'être là, ensemble.*